

## Regulamin konkursów:

### Historyczno - literackiego „Od Jałty do Gdańska” (30 lat Solidarności)

### Plastycznego „Polska moja ojczyzna – 30 rocznica powstania NSZZ Solidarność owoc nadziei, wiary i tęsknoty pokoleń Polaków ku Niepodległości”

- I. Konkursy organizowane są przez Sekcję Krajową Oświaty i Wychowania NSZZ Solidarność w Gdańsku.
- II. Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwać będzie Komisja Konkursowa powołana przez Prezydium Sekcji Krajowej Oświaty i Wychowania NSZZ „Solidarność”.
- III. Komisja podejmuje decyzje o charakterze merytorycznym i organizacyjnym, sprawuje nadzór nad przebiegiem konkursu oraz koordynuje pracę Wojewódzkich Komisji Konkursowych.
- IV. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu
- V. Konkurs plastyczny pt.: „*Polska moja ojczyzna – 30 rocznica powstania NSZZ „Solidarność” owoc nadziei, wiary i tęsknoty pokoleń Polaków ku Niepodległości*” jest adresowany do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
- VI. Konkurs historyczno - literacki pt.: „*Od Jałty do Gdańska*” (30 lat Solidarności) adresowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych i szkół ponadgimnazjalnych.
- VII. Organizowane konkursy przebiegać będą w trzech etapach:
  - a) poziom szkolny - miejski - powiatowy
  - b) poziom wojewódzki
  - c) poziom krajowy – finał
- VIII. Za organizację konkursów na poziomie szkolnym, miejskim i powiatowym odpowiedzialne są organizacje związkowe działające na danym terenie.
- IX. Sekcje Regionalne wchodzące w skład jednego województwa wspólnie organizują jedną Wojewódzką Komisję Konkursową. Komisja ta organizuje konkurs na terenie województwa, powołuje ewentualne komisje miejskie i powiatowe. Z całości swoich prac tworzy protokół, który następnie przesyła do Prezydium Sekcji Krajowej Oświaty i Wychowania na adres: **Wały Piastowskie 24 80-855 GDAŃSK.**
- X. Wszelkie informacje o konkursie, komunikaty Komisji Konkursowej oraz materiały konkursowe będą publikowane na stronie internetowej Sekcji Krajowej POiW NSZZ „Solidarność”.

#### **2. Terminarz :**

- a) ogłoszenie konkursu – październik 2009 roku,
- b) do końca stycznia 2010 roku należy zorganizować i przeprowadzić konkurs do poziomu powiatowego włącznie oraz przesłać do komisji wojewódzkiej zgłoszenie uczniów którzy się zakwalifikowali wyżej,
- c) do końca marca 2010 roku należy zorganizować konkurs na poziomie wojewódzkim i przesłać zgłoszenie ucznia, który zwyciężył do siedziby Sekcji Krajowej Oświaty i Wychowania NSZZ Solidarność w Gdańsku;
- d) do końca maja 2010 zorganizowany zostanie finał ogólnopolski konkursu.

**Informacje o konkursach można uzyskać u Bożeny Kowalskiej- Wiceprzewodniczącej RSOiW NSZZ „Solidarność” w Olsztynie i koordynatora konkursu w województwie warmińsko-mazurskim, nr tel. kom. 508238130 lub w sekretariacie RSOiW NSZZ „Solidarność” w Olsztynie - 89 527-76-52**

# **KONKURS HISTORYCZNO - LITERACKI**

## ***„Od Jałty do Gdańska” (30 lat Solidarności)***

1. Konkurs historyczny odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych:
  - a) gimnazjum
  - b) szkoła ponadgimnazjalna
2. Konkurs obejmuje okres historii Polski z okresu od 1944 do 2005 roku.
3. W gimnazjum konkurs historyczny oparty jest na podręczniku do klasy trzeciej gimnazjum, dla finalistów dopuszcza się rozszerzenie literatury o nowe pozycje.
  - a) warunkiem uczestnictwa w konkursie jest albo przeprowadzenie wywiadu (szczegół patrz pkt. 4 podpunkty a, b, c) albo przygotowanie prezentacji multimedialnej pt.: „Działacze regionalni w strukturach Solidarności w okresie 30 lat”.
  - b) zadanie polega na opracowaniu prezentacji multimedialnej mającej charakter twórczy, opartej o publikowane i niepublikowane źródła i opracowania;
  - c) oceniane będą wyłącznie prace tworzone przez uczniów samodzielnie, pod kierunkiem opiekuna;
  - d) forma pracy – prezentacja multimedialna opracowana w programie Microsoft Power Point o objętości do 30 slajdów; wewnętrzna organizacja i ilustracja slajdów dowolna. Prezentacja powinna działać automatycznie po uruchomieniu. Czas trwania – do 20 minut;
  - e) dyskwalifikacji podlegają prace, które były zgłaszane w innych konkursach lub publikowane w całości czy części przed rozstrzygnięciem konkursu;
  - f) przy ocenianiu prac jury uwzględniać będzie między innymi: zgodność z tematem, posługiwanie się materiałem rzeczowym i źródłowym, stosowanie poprawnej terminologii, kompozycję prezentacji, stronę wizualną, ciekawe rozwiązania w projekcie prezentacji.
  - g) płyta CD lub DVD, na której nagrana jest prezentacja powinna być podpisana imieniem i nazwiskiem autora oraz zawierać nazwę szkoły, a także imię i nazwisko nauczyciela opiekuna wraz z telefonem kontaktowym.
4. W szkole ponadgimnazjalnej konkurs historyczny oparty jest na podręczniku do klasy trzeciej, dla finalistów dopuszcza się rozszerzenie literatury o nowe pozycje.
  - a) warunkiem uczestnictwa jest przeprowadzenie wywiadu z działaczem opozycji demokratycznej pt: „Jak walczyłem o wolną Polskę”,
  - b) priorytetowymi pytaniami w wywiadzie z działaczem opozycji winny być:
    - jakimi wartościami kierował się, podejmując działania przeciwko reżimowi komunistycznemu,
    - co pozostało z jego ideałów w dniu dzisiejszym,
  - c) najciekawsze wywiady zostaną zamieszczone na stronie internetowej CIVIC VOICES (międzynarodowy projekt SKOiW NSZZ „Solidarność”)
  - d) wywiad powinien powstać pod opieką nauczyciela, który następnie kieruje ją do konkursu wojewódzkiego (czy też miejskiego czy powiatowego), opatrując odpowiednią recenzją. Recenzje nie mają zawierać ocen szkolnych, a jedynie pozytywną konkluzję („kieruję do konkursu II stopnia...”) wraz z uzasadnieniem.
  - e) Praca nie może przekraczać 6 stron znormalizowanego wydruku komputerowego (czcionka Times New Roman, wielkość 14, interlinia 1,5). Pracę należy złożyć w formie wydruku.

5. Każda praca (wywiad jak i prezentacja multimedialna) powinna zawierać metrykę z imieniem i nazwiskiem uczestnika, klasą oraz nazwą szkoły, jej pełnym adresem i telefonem, nazwiskiem nauczyciela (instruktora) przedmiotu
  - a) prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność organizatora i nie podlegają zwrotowi
6. W konkursie uczniowie biorą udział indywidualnie.
7. Na każdym szczeblu konkursu przeprowadzony jest test z wiedzy historycznej.
  - a) przeprowadzany jest przez Komisję Konkursową;
  - b) test obejmuje wiedzę uczestników związaną z tematyką konkursu w oparciu o podaną literaturę
  - c) test jest oceniany zgodnie ze standardami egzaminu (gimnazjum) lub nowej matury (szkoła ponadgimnazjalna);
8. Komisja Konkursowa, w oparciu o ocenę wywiadów czy też prac multimedialnych oraz wyników testu, wskaże zwycięzców danego etapu konkursu i zakwalifikuje do udziału w następnym etapie po 1 najlepszym uczniu z każdego poziomu szkół,
  - a) gdy kilku uczniów uzyska tyle samo punktów decyduje ocena kwalifikacyjna prac;
9. Laureaci każdego etapu wojewódzkiego i krajowego zostaną uhonorowani nagrodami , wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy,
  - a) istnieje możliwość fundowania nagród przez władze oświatowe i samorządowe;
10. Uhonorowani zostaną również nauczyciele-opiekunowie zwycięzców etapu.
11. Do finału krajowego przechodzi po jednym przedstawicielu z każdego województwa na poziomie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
12. Na szczeblu krajowym konkurs składa się z dwóch etapów:
  - a) dla szkół ponadgimnazjalnych pierwszy etap pisemny w formie testu z wiedzy historycznej; drugi etap quiz historyczny (pisemna lub ustna odpowiedź);
  - b) dla szkół gimnazjalnych pierwszy etap w formie ustnej; drugi etap w formie obrony prezentacji multimedialnej.
13. W konkursie nie mogą brać udziału dzieci organizatorów i członków jury.

***Informacje o konkursach można uzyskać u Bożeny Kowalskiej- Wiceprzewodniczącej RSOiW NSZZ „Solidarność” w Olsztynie i koordynatora konkursu w województwie warmińsko-mazurskim, nr tel. kom. 508238130 lub w sekretariacie RSOiW NSZZ „Solidarność” w Olsztynie - 89 527-76-52***

## **KONKURS PLASTYCZNY**

***„Polska moja ojczyzna – 30 rocznica powstania NSZZ Solidarność owoc nadziei, wiary i tęsknoty pokoleń Polaków ku Niepodległości”***

1. Konkurs plastyczny odbywa się w czterech kategoriach wiekowych:

- a) kategoria klas 1-3,
- b) kategoria klas 4-6,
- c) kategoria szkół gimnazjalnych,
- d) kategoria szkół ponadgimnazjalnych.

2. Uwagi:

- a) technika prac dowolna,
- b) format A4, A3,
- c) każda praca powinna zawierać metrykę z imieniem i nazwiskiem uczestnika, klasą oraz nazwą szkoły, jej pełnym adresem i telefonem, nazwiskiem nauczyciela (instruktora) przedmiotu,
- d) Najlepsze trzy prace przechodzą do następnego poziomu konkursu,
- e) prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność organizatora i nie podlegają zwrotowi,
- f) organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich.

3. Terminarz :

- a) ogłoszenie konkursu – październik 2009 roku,
- b) do końca stycznia 2010 roku należy zorganizować konkurs do poziomu powiatowego włącznie, jak również przesłać wybrane prace do komisji wojewódzkiej,
- c) do końca marca 2010 roku należy zorganizować konkurs na poziomie wojewódzkim i przesłać wybrane prace do siedziby Sekcji Krajowej Oświaty i Wychowania NSZZ Solidarność w Gdańsku,
- d) w maju 2010 zorganizowany zostanie finał konkursu. Również do końca maja zostaną ogłoszone wyniki konkursu,
- e) wręczenie nagród nastąpi na Walnym Zjeździe Delegatów w maju 2010 roku w Gdańsku,
- f) komisje organizujące konkurs na poziomie powiatowym i wojewódzkim tworzą protokół z przeprowadzonego konkursu i przesyłają go wyżej wraz z wyłonionymi pracami.

**Uwaga!!! Prace przysłane drogą poza regulaminową nie będą oceniane.**

***Informacje o konkursach można uzyskać u Bożeny Kowalskiej- Wiceprzewodniczącej RSOiW NSZZ „Solidarność” w Olsztynie i koordynatora konkursu w województwie warmińsko-mazurskim, nr tel. kom. 508238130 lub w sekretariacie RSOiW NSZZ „Solidarność” w Olsztynie - 89 527-76-52***